

# STAGE DE CHANT

## Hildegarde de Bingen (XIIe)

### Chant sacré et médiéval



du 15 au 17 septembre 2017

**Centre de la Voix d'Aunis**  
(20 min de La Rochelle 17)

**Fabienne Cellier-Triguel**

*Artiste lyrique et médiévale, soprano, pédagogue (DE)*

Tarif : 180 € +8 € adhésion

[www.voixdaunis.com](http://www.voixdaunis.com) / [contact@voixdaunis.com](mailto:contact@voixdaunis.com)

06 99 90 44 57

*Fabienne Cellier-Triguel, Artiste lyrique et médiéval, soprano, pédagogue (DE), chante et enseigne depuis plus de 10 ans le répertoire grégorien et d'Hildegarde de Bingen. Elle crée avec la chanteuse Catherine Schroeder, A Cappella autour d'Hildegarde de Bingen, un concert conté et chanté sur un texte de Colette Moreau :*

**commence alors une passion pour l'abbesse, sa spiritualité et ses chants.**



L'objectif du stage est de vivre le chant d'Hildegarde pendant 3 jours, d'apprendre à partir des partitions, des neumes et de la transmission orale ses mélodies et textes du XIIe. Repartir avec un acquis musical intégré par l'improvisation et par l'apprentissage par cœur de mélodies.

**Deux concerts programmés :**

**A Cappella autour d'Hildegarde de Bingen, conté et chanté**

**Vendredi 15 septembre à 20h30 à l'église de St Sauveur d'Aunis.**

**Concert de fin de stage**

**Dimanche 17 septembre à 16h à l'église de St Cyr du Doret**



**Lieu : Centre de la Voix d'Aunis, Terre de La Raguenaudière 17540 St Sauveur d'Aunis (à la porte du marais, à 20 min de La Rochelle & Ile de Ré)**

**Tarif :** 180 € +8 € adhésion (bulletin d'inscription sur demande ou sur le site, à envoyer au Centre de la Voix d'Aunis, avec le règlement : un chèque de 80 € d'arrhes et un chèque de 108 euros, encaissé après le stage et reversé en cas de désistement)

**Horaires** 9h30-17h30 (Partitions envoyées en amont du stage)

**Tel :** 06 99 90 44 57/05 46 01 71 43 / **e.mail :** [voixdaunis17@gmail.com](mailto:voixdaunis17@gmail.com)

**Sites :** [www.voixdaunis.com](http://www.voixdaunis.com) [www.concert-acappella.com](http://www.concert-acappella.com)

**Hébergement**

Possibilité de camper sur place (avec douche, toilette, cuisine) 6 €/nuit

Offices du tourisme : <http://www.aunis-maraispoitevin.com/> 05 46 01 12 10.

<http://www.larochelle-tourisme.com/> 05 46 41 14 68

**La compagnie voix d'Aunis est conventionnée par la CDC Aunis Atlantique**



# BULLETIN D'INSCRIPTION

## STAGE DE CHANT

### Hildegarde de Bingen (XIIe)

Chant sacré et médiéval du 14 au 17 septembre 2017

Bulletin d'inscription à envoyer, avec le règlement à l'ordre de Voix d'Aunis : un chèque de 80 € d'arrhes non remboursable et un chèque de 108 euros, encaissé après le stage et reversé en cas de désistement .

**Adresse : Centre de la Voix d'Aunis Terre de La Raguenaudière 17540 St Sauveur d'Aunis**

(places limitées)

NOM : .....

Prénom : .....

Date de naissance : ... / ... / ...

Adresse : .....

.....

Tel : .....

Mail : .....

## Votre objectif pour ce stage ?

Chant d'Hildegarde de Bingen  Chant sacré   
Chanter  se ressourcer par le chant

autres  .....

Seriez vous intéressés par d'autres stages ?

Yoga, méditation et chant sacré  Chant lyrique   
Chant grégorien  Technique vocale et anatomie pour la voix

Autres : .....

## Pour mieux vous connaître et préparer le stage

Votre tessiture vocale : .....

Pratiquez-vous le chant ?  OUI  NON

Si oui, dans quel cadre ? .....

.....

Quel niveau.....

Déchiffrez-vous la musique ?  OUI  NON

.....

Connaissez-vous ce répertoire ?  OUI  NON

.....

Autres remarques:.....

.....

**Loisirs** A la porte du marais Poitevin, vous pourrez visiter le marais et également Surgères, la Rochelle, l'île de Ré, marcher ou vous balader en vélo, en barque ou en voilier...

## Camper sur place

Nous vous donnons la possibilité de camper sur place avec votre propre tente ou camping car , avec en commun l'accès au douche, toilette et cuisine (en dehors des séances de chant. ) en vous engageant à garder les lieux propres.

Tarif : 5 euros/nuit

Nombre de nuits : .....X 5

Je joins un chèque de.....€ pour l'hébergement à ce bulletin d'inscription.

Des marches sont possibles dans le marais et peuvent être proposées de façon facultatives pour chanter dans la nature. Des déplacements également dans les églises pour chanter ou pour les concerts seront également proposés. Ces marches et déplacements se font sous la propre responsabilité des stagiaires.

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage si un nombre minimum de stagiaires n'est pas atteint une semaine avant le début du stage.

## Date et signature pour accord du stagiaire